



FICHA DE ACTIVIDAD RECOME 2.0









ID de ficha: RECME23_AES_A_006

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	PARTICIPANTES A PARTIR DE ...	GRUPO DE PARTICIPANTES	
Mapa de las emociones	6 a 10 años	5	20

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	ESPACIO	
30 minutos	FISICO <input checked="" type="checkbox"/>	VIRTUAL <input type="checkbox"/>
	ABIERTO <input checked="" type="checkbox"/>	CERRADO <input checked="" type="checkbox"/>

MODO DE PARTICIPACIÓN	TIPO DE ACTIVIDAD	NIVEL DE ACTIVIDAD	COSTO
Choose an item.	Choose an item.	Choose an item.	Choose an item.

ETIQUETAS SUGERIDAS (Progresión, Vida de grupo, Especialidades, Competencias, IDS, ODS, VAL, Marco Simbólico, etc.)

TEMAS TRANSVERSALES							
PAZ	DIVERSIDAD	GENERO	RESILIENCIA	VOLUNTARIADO	CUIDADO AMBIENTAL	DERECHOS HUMANOS	ECONOMIA
							
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

REQUERIMIENTOS PREVIOS
 Conocer las cinco emociones básicas: alegría, enojo, tristeza, asco y miedo y las reacciones físicas que nos provocan.

LA ACTIVIDAD CONTRIBUYE A DESARROLLAR		
CONOCIMIENTOS Inteligencia emocional Autoconocimiento Haga clic aquí para escribir texto. Haga clic aquí para escribir texto.	HABILIDADES Entendimiento, Comunicación, Escucha activa Hablar en público Haga clic aquí para escribir texto.	ACTITUDES Disposición Imaginación Empatía sensibilidad Haga clic aquí para escribir texto.



FICHA DE ACTIVIDAD RECME 2.0

LO QUE NECESITO PARA LA ACTIVIDAD

MATERIALES	RECURSOS
Materiales <ul style="list-style-type: none"> Gises Historia impresa o soporte digital (véase material anexo) 	

MEDIDAS DE SEGURIDAD

Haga clic aquí para escribir texto.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD (PASO A PASO)

DURACION

Cada equipo deberá ser de tres a seis integrantes y se les entregarán algunos gises. Alguna o algún integrante de cada equipo se acostará en el suelo y con los gises pintarán su silueta. Deberá leerse la historia anexa para que la escuchen mientras van dibujando la parte del cuerpo que se menciona. Cada equipo deberá relatar el mapa de las emociones en colectivo.

20 minutos

CIERRE DE LA ACTIVIDAD (PASO A PASO)

DURACION

Para pensar/nos y para sentir/nos
Pedir a quienes integran cada equipo que escriban en qué parte del cuerpo sienten alegría, miedo, tristeza, enojo, sorpresa y asco. Motivar a los participantes a contar en qué parte del cuerpo sienten las diferentes emociones y qué reacción les provoca. Dar algún ejemplo:
Siento el enojo en los ojos porque los siento calientes.
Siento alegría en el pecho porque mi corazón empieza a latir muy rápido.
Siento el miedo en las manos porque empiezan a sudar.

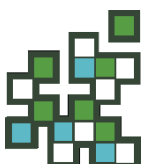
10 minutos

VARIABLES

Haga clic aquí para escribir texto.

POSIBILIDAD DE COMPLEMENTAR CON OTRAS SECCIONES

Haga clic aquí para escribir texto.





FICHA DE ACTIVIDAD RECMÉ 2.0

PARA EXPLORAR

Ficha de Mapa de las emociones

Este mapa ayuda a estudiar el origen de las emociones. Los expertos dicen que es una réplica de nuestro planeta, pero con forma de cuerpo. Además, se pueden encontrar los cuatro elementos (tierra, agua, aire y fuego) entre los huesos y tejidos. La lectura del mapa nos relata la prodigiosa aventura del inicio del mundo, cuando las emociones aun no sabían que servían para algo y buscaban su destino. El estómago es el lugar en cuyas paredes viven agarradas una serie de glándulas y algunas emociones. La boca es la abertura del cuerpo situada en la cabeza. Con la ayuda de la lengua articula el lenguaje, medio de expresión del pensamiento. Los labios es la parte exterior de la boca de los humanos que ofrece un apreciado manjar: los besos. Los ojos desde su interior se observa el mundo y se expresa lo observado. El ombligo es un círculo minúsculo situado en el centro del cuerpo desde el cual se observa el cuerpo deformado.

Fuente: Manzano, E. (2010). Recetas de lluvia y azúcar. Barcelona: Thule Ediciones.

EVALUACION

Haga clic aquí para escribir texto.

INFORMACION ADICIONAL

AUTOR	PROVINCIA	FECHA DE ELABORACION
Colección Educativa	NACIONAL	22 de mayo de 2023